

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E ESPORTES DE PERNAMBUCO SECRETARIA EXECUTIVA DE
ENSINO MÉDIO E PROFISSIONAL (SEMP)**

**II Concurso Literário do Programa Biblioteca é Vida
“Crônicas com Machado de Assis”**

REGULAMENTO

**CAPÍTULO I
DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

Art. 1º - O Concurso Literário “Crônicas com Machado de Assis” tem por objetivo promover aos estudantes do **Ensino Médio**, regularmente matriculados nas escolas da rede pública estadual de Pernambuco, experiências de leitura de textos literários, que fomentem a reflexão sobre princípios e valores humanos, que despertem o gosto e o interesse pela literatura clássica brasileira, contribuindo para a formação de novos leitores e escritores no estado de Pernambuco.

**CAPÍTULO II
DA PROMOÇÃO**

Art. 2º - O Concurso Literário “Crônicas com Machado de Assis” é promovido pela Secretaria de Educação e Esportes do Estado de Pernambuco - SEE-PE através da Secretaria Executiva de Ensino Médio e Profissional - SEMP.

**CAPÍTULO III
DA TEMÁTICA**

Art. 3º - O Concurso Literário traz o **gênero textual crônica**, como recurso principal para desencadear a **produção textual nas categorias: Desenho, Vídeo, Crônica**, pelos inscritos, **tendo como referência as crônicas de Machado de Assis**.

Art. 4º - As produções devem ser construídas tendo como referências temáticas as crônicas selecionadas de **Machado de Assis**, descritas no anexo V deste edital, bem como, para quem desejar, no material de apoio disponível no AVA Docente Educape: Módulo III do Programa Biblioteca é Vida. Acesse : <https://educap.eeducacao.pe.gov.br/docente/>

Art. 5º - O Concurso contemplará todas as escolas, que ofertam o Ensino Médio, da rede pública estadual de Pernambuco que compõem a **Secretaria de Educação e Esportes**.

CAPÍTULO IV DA INSCRIÇÃO

Art. 6º - As inscrições para o concurso serão realizadas no período de **01 de agosto a 25 de setembro de 2024, até às 23h59min**, através de link, divulgado às escolas, por meio dos vários canais de comunicação da Secretaria de Educação e Esportes, onde estarão disponibilizados para impressão: **(Anexo I)** Arquivos padrão para transcrição dos textos produzidos e produção do desenho; **(Anexo II)** Declaração de autoria do trabalho; **(Anexo III)** Declaração de Ciência, Concordância, e autorização de uso de Imagem e das produções realizadas; **(Anexo IV)** Autorização de imagem; **(ANEXO V)** Indicações das crônicas de Machado de Assis que devem ser utilizados como referências para as produções a serem submetidas a esse concurso.

Art. 7º - Os textos manuscritos, elaborados pelos estudantes, deverão ser transcritos, em arquivo próprio **(Anexo I)**, sem rasuras.

Art. 8º - A **produção em vídeo** deverá ser disponibilizada através de link de acesso ao vídeo no **youtube**, encaminhado através do formulário de inscrição: <https://forms.gle/8muMCNQCfeWJMms69>.

Art. 9º - Cada **desenho**, deverá ser digitalizado e encaminhado através do formulário de inscrição: <https://forms.gle/ZjQazOLFq3em9Ut68>.

Art. 10º - Cada **texto escrito**, deverá ser digitalizado e encaminhado através do formulário de inscrição: <https://forms.gle/YT34sxuqH4hi8Uhd6>.

Art. 11º - Ao encaminhar as produções, a escola, o estudante, participante ou seu representante legal, deverá concordar, plena e automaticamente, com todos os dispositivos estabelecidos neste regulamento.

Art. 12º - Cada estudante poderá participar apenas com um trabalho, em cada categoria.

Art. 13º - Cada Escola deverá inscrever, no máximo, um trabalho por categoria.

Art. 14º - As inscrições com informações incompletas e inadequadas não serão aceitas.

Art. 15º - As produções serão submetidas à avaliação, pela **Comissão Avaliadora**, constituída para esse fim.

CAPÍTULO V DAS CATEGORIAS

Art. 16º - Poderão se inscrever no Concurso “Crônicas com Machado de Assis” escolas e estudantes.

Art. 17º - As escolas que possuem turmas de **Ensino Médio** poderão se inscrever nas categorias: **vídeo** (em grupo), **produção escrita** (individualmente) e **desenho** (individualmente).

CAPÍTULO VI DA PRODUÇÃO DE TEXTO DESENHO

Art. 18º - A **produção de desenho** deverá ser diretamente relacionada a alguma das crônicas de Machado de Assis, selecionadas para este concurso, conforme dispõe o Art. 4º, opções presentes na ficha de inscrição.

Art. 19º - O **texto desenho** deverá ter a imagem no tamanho de folha A4, no formato retrato, sem o uso de recursos de aplicativos ou programação visual, nenhum uso de recurso de equipamento tecnológico. O arquivo deverá ser enviado em formato **PDF**.

Art. 20º - O estudante terá liberdade criativa na **produção do desenho**.

Art. 21º - A produção será avaliada de acordo com os critérios estabelecidos no presente regulamento.

CAPÍTULO VII DA PRODUÇÃO DE VÍDEO

Art. 22º - O **vídeo** deverá conter encenação sobre uma das crônicas **de Machado de Assis**, crônicas selecionadas para este concurso, conforme dispõe o Art. 4º, opções presentes na ficha de inscrição.

Art. 23º - O **vídeo** deverá ter a duração de, no máximo, de 7 minutos.

Art. 24º - O **vídeo** deverá ser gravado com a Câmera na horizontal.

Art. 25º - O **vídeo** deverá conter tela inicial de apresentação, com título e tela final, contendo as identificações e as credenciais das pessoas que participaram da produção e das cenas, identificação da escola e do professor orientador.

Art. 26º - O **vídeo** será avaliado de acordo com os critérios estabelecidos neste regulamento.

CAPÍTULO VIII DA PRODUÇÃO ESCRITA

Art. 27º - O **texto do gênero crônica**, elaborado pelos estudantes, não deverá ultrapassar 4 (quatro) laudas, em **Língua Portuguesa**, escrito com caneta esferográfica azul ou preta, podendo ser utilizada a letra cursiva ou de forma (bastão), realizando a diferenciação entre as letras minúsculas e maiúsculas; o texto deverá ser **escrito em arquivo padrão**. Ver **ANEXO I** do edital do concurso.

Art. 28º - O texto será avaliado, observando-se, também, a legibilidade, o respeito às margens e a indicação de parágrafos.

Art. 29º- Serão observados os seguintes critérios: a originalidade; a pertinência com a propostado tema; os aspectos linguístico-discursivos; o encadeamento do enredo; o domínio da norma padrão, segundo cada gênero, coesão e coerência e os aspectos gramaticais, como ortografia, morfologia, sintaxe, pontuação e concordâncias verbal e nominal.

Art. 30º - O **texto deverá ser inédito**, não podendo ter sido publicado em quaisquer mídias ou inscrito em concursos anteriores.

Art. 31º- As produções devem atender às características, à estrutura e à função sociocomunicativa do gênero textual indicado pelo Concurso.

CAPÍTULO IX DAS ETAPAS DE SELEÇÃO

Art. 32º - O **processo de seleção dos trabalhos** ocorrerá em uma única etapa, em conformidade com as exigências e os prazos estabelecidos neste regulamento.

Art. 33º - A **Comissão Avaliadora** elegerá as 3 (três) melhores produções de cada categoria do concurso: os 3 (três) melhores **vídeos**, os 3 (três) melhores **desenhos** e as 3 (três) melhores **crônicas** de acordo com os critérios estabelecidos neste regulamento.

CAPÍTULO X DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Art. 34º - A seleção dos textos do gênero crônica obedecerá aos critérios a seguir:

| CRITÉRIOS | PONTUAÇÃO |
|--|-----------|
| Criatividade, originalidade e aplicação da temática; | 3,0 |
| Aspectos linguístico-discursivos - coesão/coerência; | 2,5 |
| Aspectos estruturais do gênero crônica ; | 2,5 |
| Uso da norma padrão e aspectos gramaticais, como: ortografia, morfologia, sintaxe, pontuação e concordâncias verbal e nominal; | 2,0 |
| TOTAL | 10 |

Art. 35º - A seleção dos **Desenhos** obedecerá aos critérios a seguir:

| CRITÉRIOS | PONTUAÇÃO |
|--------------------------------|-----------|
| Criatividade | 2,0 |
| Clareza da proposta | 2,0 |
| Composição, luz, enquadramento | 2,0 |
| Originalidade | 2,0 |
| Adequação ao tema do concurso | 2,0 |
| TOTAL | 10 |

Art. 36º- A seleção dos **vídeos** obedecerá aos critérios a seguir:

| CRITÉRIOS | PONTUAÇÃO |
|-------------------------------|-----------|
| Criatividade | 2,0 |
| Clareza da proposta | 2,0 |
| Coerência entre as cenas | 2,0 |
| Originalidade | 2,0 |
| Adequação ao tema do concurso | 2,0 |
| TOTAL | 10 |

Art. 37º - O Cronograma do Concurso Literário “Crônicas com Machado de Assis” seguirá o estabelecido, conforme calendário abaixo:

| EVENTOS | DATAS |
|--|--|
| Divulgação do Concurso em Ofício Circular e demais meios de divulgação da SEIP. | 01 de agosto de 2024 |
| Período de inscrição e envio dos trabalhos. | 01 de agosto a 25 de setembro de 2024. |
| Avaliação das produções pela Comissão Avaliadora. | 26 de setembro a 07 de outubro de 2024 |
| Divulgação do resultado final | 09 de outubro de 2024 |
| Cerimônia de Certificação e entrega dos prêmios aos estudantes e aos professores orientadores dos trabalhos. | 31 de outubro de 2024 |

CAPÍTULO XI **DOS RESULTADOS E CERIMÔNIA DE CERTIFICAÇÃO**

Art. 38º - O resultado do Concurso será divulgado através de **Ofício Circular**, encaminhado às escolas, também, através dos demais meios de comunicação pertencentes à **Secretaria de Educação e Esportes do Estado de Pernambuco - SEE-PE/Secretaria Executiva de Ensino Médio e Profissional - SEMP**.

Art. 39º - A solenidade de Certificação será realizada no **dia 31 de outubro de 2024**.

Art. 40º - Os **três primeiros trabalhos selecionados** em cada categoria, pela comissão avaliadora, serão apresentados na **Cerimônia de Certificação** e premiados da seguinte forma: **1º trabalho selecionado: R\$ 3.000,00 (três mil) em voucher livraria; 2º trabalho selecionado: R\$ 2.000,00 (dois mil) em voucher livraria; 3º trabalho selecionado: R\$ 1.000,00 (um mil) em voucher livraria.**

§1º - As premiações supracitadas, entregues as três primeiras produções selecionadas, serão destinadas aos estudantes autores dos respectivos trabalhos.

§2º - Para cada orientador dos trabalhos selecionados, a título de incentivo profissional, haverá uma premiação de **R\$ 1.000,00 (um mil) em voucher livraria**.

§3º - Quaisquer alterações nas datas e horários informados neste Regulamento serão divulgadas pela **Comissão Organizadora**, com a antecedência necessária, nas plataformas de comunicação da SEMP: instagram, whatsapp e via email.

CAPÍTULO XI

DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS

Art. 41º - A **participação no Concurso** implica a aceitação gratuita e incondicional de **cessão dos Direitos Autorais** de utilização dos textos pelos vencedores.

Art. 42º - Os casos omissos serão resolvidos pela **Comissão Organizadora do Concurso**.

Anexo I – Arquivos padrão para transcrição dos textos produzidos e produção do desenho.

Anexo II - Declaração de autoria do trabalho.

Anexo III- Declaração de ciência, concordância, e autorização de uso de imagem e das produções realizadas.

Anexo IV - Autorização de imagem do orientador.

Anexo V - Indicações das crônicas de Machado de Assis que devem ser utilizadas, enquanto referências temáticas, para as produções a serem submetidas a este concurso:

Comissão Organizadora do Concurso:

Roseane Nascimento da Silva – Coordenadora do Programa Biblioteca é Vida

Eliane Cardoso Manso- Professora Especialista

Allicia Cristine Gomes de Lima – Design Gráfico

Fernando Augusto Souza- Professor Especialista

Valéria Pereira Fagundes- Coordenadora de Comunicação

ANEXO I

ARQUIVOS PADRÃO PARA TRANSCRIÇÃO DOS TEXTOS PRODUZIDOS E PRODUÇÃO DO DESENHO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E ESPORTES DO ESTADO DE PERNAMBUCO

Av. Afonso Olindense, 1513 - Bairro Várzea, Recife/PE - CEP 50810-900, Telefone: (81) 3183-8200

Arquivo padrão para transcrição dos textos produzidos:

<https://drive.google.com/file/d/1bI5CmoNIsVy0a0n6l0BX5Qo6QX7dSWUz/view?usp=sharing>

Arquivo padrão para produção do desenho:

https://drive.google.com/file/d/1eldWc4GgOSbQRQn9XUDF4EkczA4b_FM2/view?usp=sharing

ANEXO II

DECLARAÇÃO DE AUTORIA DO TRABALHO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E ESPORTES DO ESTADO DE PERNAMBUCO

Av. Afonso Olindense, 1513 - Bairro Várzea, Recife/PE - CEP 50810-900, Telefone: (81) 3183-8200

Eu, _____,
na qualidade de titular da produção textual, autorizo a **Secretaria de Educação do Estado de Pernambuco**, bem como, a **Secretaria Executiva de Ensino Médio e Profissional**, veicularem de forma gratuita, minha produção em todo o tipo de transmissão e reprodução, física ou digital, com o objetivo de divulgação das atividades do **Governo do Estado de Pernambuco**.

Recife/PE, de _____ de _____.

Assinatura do Estudante

Assinatura do Responsável Legal

ANEXO III

DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA, CONCORDÂNCIA, E AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM E DAS PRODUÇÕES REALIZADAS

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E ESPORTES DO ESTADO DE PERNAMBUCO

Av. Afonso Olindense, 1513 - Bairro Várzea, Recife/PE - CEP 50810-900, Telefone: (81) 3183-8200

Eu, _____, na condição de responsável legal do menor _____, **AUTORIZO** o uso de sua imagem em todo e qualquer material entre imagens de vídeo, fotos e documentos, para ser utilizada pela **Secretaria de Educação do Estado de Pernambuco**, bem como, a **Secretaria Executiva de Ensino Médio e Profissional de Pernambuco** em qualquer tipo de transmissão e reprodução com o objetivo de divulgação das atividades da **Governo do Estado de Pernambuco**.

Fica ainda **autorizada**, de livre e espontânea vontade, para os mesmos fins, a cessão de direitos da veiculação das imagens não recebendo para tanto qualquer tipo de remuneração.

Nome: _____

Telefone p/ contato: _____

CPF: _____

_____, dia _____ de _____ de _____

Assinatura do Responsável Legal

ANEXO IV

AUTORIZAÇÃO DE IMAGEM DO ORIENTADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E ESPORTES DO ESTADO DE PERNAMBUCO

Av. Afonso Olindense, 1513 - Bairro Várzea, Recife/PE - CEP 50810-900, Telefone: (81) 3183-8200

Eu, _____, na condição de orientador do trabalho _____, AUTORIZO o uso da minha imagem em todo e qualquer material entre imagens de vídeo, fotos e documentos, para ser utilizada pela **Secretaria de Educação do Estado de Pernambuco**, bem como, a **Secretaria Executiva de Ensino Médio e Profissional** em qualquer tipo de transmissão e reprodução com o objetivo de divulgação das atividades da **Governo do Estado de Pernambuco**.

Fica ainda autorizada, de livre e espontânea vontade, para os mesmos fins, a cessão de direitos da veiculação das imagens não recebendo para tanto qualquer tipo de remuneração.

Nome: _____

Telefone p/ contato: _____

CPF: _____

Assinatura do orientador

ANEXO V

INDICAÇÕES DAS CRÔNICAS DE MACHADO DE ASSIS

Estas são as crônicas a serem utilizadas enquanto referências temáticas para as produções a serem submetidas a este concurso:

- Crônica de 04 de julho de 1883 (Série: Balas de estalo);
- Crônica de 05 de agosto de 1894 (Série: A semana – 114);
- Crônica de 26 de janeiro de 1885 (Série: Balas de estalo).

IMPORTANTE: Acesse o AVA Docente Educape, Módulo III do Programa Biblioteca é Vida/Clube de Leitores de Literatura Clássica da SEMP: “Crônicas com Machado de Assis”. Um curso destinado aos Coordenadores de Bibliotecas, e disponível a qualquer profissional da educação da rede pública estadual de ensino de Pernambuco, carga horária com 30h com certificação.